



CULTUURRAAD

VERSLAG 24/06/2013

		aanwezig	verontschuldigd
Kris De Hoon	Forum Cultuur	x	
Raymond Hoste	Forum Cultuur		x
Herwig Kempnaers	Forum Cultuur	x	
Griet Mertens	Forum Cultuur	x	
Wim Paeshuyse	Forum Cultuur	x	
Chris Van Wijnsberghe	Forum Cultuur	x	
Huub Venken	Forum Cultuur	x	
Peter Heyns	cultuurdeskundige	x	
Maarten Meyers	cultuurdeskundige		x
Bart Gaublomme	cultuurprofessional	x	
Annelies Nagels	cultuurprofessional	x	
Jef Van Eyck	cultuurprofessional	x	
Nico Verhoeven	cultuurcoördinator	x	
Willy Van Geirt	Schepen Cultuur		x

AGENDA

- 1 **Goedkeuring vorig verslag**
- 2 **Toekomstvisie Toerisme & UiT in Turnhout en aanvullend stand van zaken zomerprogrammatie / Cultuurmarkt**
- 3 **Opmaak stedelijk beleidsplan Turnhout 2014 - 2019**
 - **Verslag Museumraad**
 - **Brief Cultuurraad**
 - **Stand van zaken**
- 4 **Subsidiedossier Kempert: Kunst in en om Turnhout**
- 5 **Stand van zaken dossier Turnhout in Steen**
- 6 **Adviesvraag ivm beeld van Franz Adelhof**
- 7 **Rondvraag**

1. GOEDKEURING VORIG VERSLAG

Het verslag van de vergadering van 24 mei wordt goedgekeurd.

2. TOEKOMSTVISIE TOERISME/UIT IN TURNHOUT EN AANVULLEND STAND VAN ZAKEN ZOMERPROGRAMMATIE / CULTUURMARKT

Bart Vercauteren, toerisme & UiT, geeft meer informatie over de toekomstvisie van Toerisme & UiT. Dit naar aanleiding van de publicatie van de eerste UiTkatern die binnenkort wordt verspreid. Deze UiTkatern bundelt onder de naam "Turnhout zomert" alle Turnhoutse publieke zomeractiviteiten in de periode van juli tot half september. In de katern worden een aantal evenementen redactioneel verder uitgewerkt, een aantal krijgen er ruimte met praktische info en een beeld en er is een uitgebreide kalender opgenomen.

Bedoeling is om, indien financieel haalbaar, maandelijks een UiTkatern te publiceren.

Deze katernen worden huis aan huis in Turnhout verspreid via de stadskrant. Daarnaast gebeurt er ook een ruimere bedeling in de stad via onder andere horeca en in de omliggende gemeenten. Hier wordt de 30 km/minuten regel gehanteerd.

De UiTkatern is een onderdeel van een ruimere communicatiemix die door UiTgebruikt wordt om het vrijetijdsaanbod bekend te maken en met een beeld naar buiten te komen van Turnhout als een belevingsstad.

Basis voor alle UiTcommunicatie is de UiTdatabank. Via het Forum Cultuur zullen de Turnhoutse verenigingen aangemoedigd worden om hun publieke activiteiten in te geven. Er wordt een mail verstuurd als de stadskrant van juli/augustus wordt verspreid en we plaatsen het op de agenda van de volgende bijeenkomst van het Forum Cultuur.

De vraag wordt gesteld of de mogelijkheid bestaat om betalende publiciteit op te nemen in de UiTkatern. Voorlopig is dit niet het geval. Of dit in de toekomst zo blijft, wordt van nabij bekeken. Er zijn voorbeelden te vinden waar dit wel en waar dit niet gebeurt.

CULTUURMARKT

Nico geeft de laatste stand van zaken over de Cultuurmarkt weer. De opstelling is op de groenzone tussen hoofdingang Warande, Warande- en Broederstraat. De toonmomenten vinden plaats op het terras van Barzoen (versterkt), de binnenkoer van het Kasteel van de hertogen van Brabant (lichtere muziek) en in de inkomhal van de Warande (ballet).

De SASK maakt zelf nog wel een koppeling met hun gebouw in de Gemeentestraat door er rondleidingen en workshops te organiseren waarbij ze steeds vertrekken op de Cultuurmarkt.

Ivm de catering van de standhouders en verenigingen die een toonmoment organiseren zijn er volgende afspraken gemaakt met de Warande:

- er kan gebruik gemaakt worden van drankjetons (1 euro) om bij de drankstanden op het Warandeplein iets te drinken. Dit is dezelfde regeling die de Warande intern gebruikt.
- Afspraken ivm het eten zijn nog niet gemaakt omdat er nog geen zicht is op de standhouders. Hierover is de Warande nog in overleg. De prijs zal ongeveer dezelfde zijn als de voorbije jaren.

STRAATARTIESTEN OP DE GROTE MARKT

Stad Turnhout viert het feest van de Vlaamse Gemeenschap met 'Straatartiesten op de Grote Markt'. Cultuurcoördinatie zet nu stevig in op de promotie. De meest recente info staat op de Facebookpagina: <https://www.facebook.com/events/273782419431938/?fref=ts>

3. OPMAAK STEDELIJK BELEIDSPLAN TURNHOUT 2014 - 2019

- **VERSLAG MUSEUMRAAD**
- **BRIEF CULTUURRAAD**
- **STAND VAN ZAKEN**

Chris en Kris brengen verslag uit van de Museumraad van maandag 5 juni. Ook de Museumraad uitte zijn bekommernis omtrent de nakende besparingen, de vrees dat de besparingen een enorme impact zullen hebben op de museale werking en de gebrekkige communicatie vanuit het stadsbestuur hierover.

Op het advies dat de Cultuurraad stuurde is vooralsnog geen antwoord gekomen. Vanuit de Gazet van Turnhout werd de vraag gesteld of het advies aan hen bezorgd kon worden. Gezien er in het reglement van de Raad voor culturele materies is opgenomen dat de Cultuurraad openbaar is, dat de agenda en de verslagen op de stedelijke website worden geplaatst en dat elke inwoner inzage kan nemen in de verslagen, waren er geen redenen om dit advies niet te bezorgen.

Jef geeft een verslag van de actie van de Jeugdraad eerder deze avond op de gemeenteraad. Maandag 1 juli om 19 uur is er een overleg gepland tussen Jeugdraad en college. Wie er juist aanwezig zullen zijn is nog niet duidelijk. De Cultuurraad wenst ook een overleg om zijn standpunt eerder geformuleerd in het advies te verduidelijken om

een duidelijke stand van zaken te krijgen uit eerste bron, en om geraadpleegd te worden in dit voor een centrumstad essentiële dossier.

Nico geeft een stand van zaken van het stedelijke meerjarige beleidsplan. De werkgroep strategische planning heeft de strategische doelstellingen en de verschillende beleidseffecten verder uitgewerkt in operationele doelstellingen. Deze werden aangevuld met voorbeelden van actieplannen en acties. Binnenkort krijgen de diensten de opdracht om deze actieplannen en acties verder aan te vullen binnen een realistische financiële context. Dit kan pas echt concreet worden als het resultaat van de besparingen gekend is.

4. SUBSIDIEDOSSIER KEMPART: KUNST IN EN OM TURNHOUT

Bij de bespreking van de subsidieaanvraag van Kempart verlaat Griet Mertens de vergaderzaal. Het dossier wordt positief geadviseerd. Bij de begroting die wordt opgegeven is er geen bedrag opgegeven bij de inkomsten van de verkoop brochures. Gevraagd wordt om bij de afrekening hier wel rekening mee te houden. Kempart wordt ingevoerd in de UiT-databank. Hierdoor wordt het mee doorgenomen in het stedelijke UiT-verhaal.

5. STAND VAN ZAKEN DOSSIER TURNHOUT IN STEEN

‘Turnhout in Steen’ was een project van de Vosselaarse kunstenaar Jef Van Leeuw. Samen met vijf bevriende beeldhouwers werkte hij in het Stadspark aan een uniek beeldhouwproject in het kader van Turnhout 2012. Samen verkaptten de kunstenaars twintig ton marmer tot zes monumentale beelden. Hun inspiratie haalden zij uit de Turnhoutse geschiedenis. Ruim 5000 mensen bezochten dit ‘work in progress’ in het stadspark, waar de beelden voorlopig nog zijn opgesteld. De beelden zijn in december 2012 overgedragen aan de stad. Er wordt gezocht naar een definitieve opstelling op de meest geschikte locatie in de stad. Het college van burgemeester en schepenen neemt een principebeslissing over de permanente plaatsing van de beelden in het nog aan te leggen nieuwe park op de ANCO-site.

Als projecteigenaar is Jef Van Leeuw betrokken geweest bij verschillende plaatsbezoeken en gesprekken die zijn gevoerd in de zoektocht naar de meest optimale locatie: de voorzijde van het crematorium, het nieuwe park aan de Wending, de Nieuwe Kaai.

De beelden van het project Turnhout in steen komen het best tot hun recht in een kleinschaliger omgeving dicht bij elkaar gegroepeerd. Momenteel zijn er een aantal locaties die hiervoor in aanmerking komen, zoals het nieuwe parkje Beyltenshof, het pleintje aan de Driezenstraat langs de kant van de Korte Gasthuisstraat of het park aan de ANCO-site. Deze zijn van nabij bekeken.

- Het nieuwe parkje Beyltenshof is te ver van het stadscentrum gelegen en spreekt een te lokaal publiek aan.
- Het pleintje in de Driezenstraat zou een mooi verbindingsstukje kunnen zijn tussen de het nieuw ingericht Hofpoortpark en de Driezenstraat. Hier stuiten we echter op een moeilijk verhaal inzake mobiliteit en parkeren.
- Het nieuw aan te leggen park op de ANCO-site is de meest geschikte herbestemming voor de beelden.

Ze kunnen gegroepeerd geplaatst worden in een kleinschalige omgeving. Door de heropwaardering van de buurt zullen hier in de toekomst meer wandelaars en fietsers passeren. Het parkje zal ook fungeren als een rustpunt voor de buurt.

De Cultuurraad neemt kennis van het voorstel en stelt voor om een bij een digitaal ontwerp van het nieuwe parkje ook de beelden alvast mee op te nemen in bijvoorbeeld een 3D animatie.

Er volgt een gesprek over het huidige beeldende kunstenbeleid in de stad en het schenkingenbeleid. Wim stelt voor om hier een werkgroep over op te richten. Annelies, Griet, Kris, Chris, Jef en Wim zijn al geïnteresseerd. Zij spreken onderling een datum af voor een eerste samenkomst.

6. ADVIESVRAAG IVM BEELD VAN FRANZ ANDELHOF

Op de gemeenteraad van 3 juni agendeerde Paul Meeus een punt over het verdwenen standbeeld van Franz Andelhof, de Turnhoutse toondichter die 100 jaar geleden overleed. Ondertussen blijkt dat het niet om een standbeeld gaat, maar wel over een bronzen plaat met daarop in laagrelief de buste van Franz Andelhof en een partituur. Deze gedenkplaat wordt momenteel bewaard in het museumdepot van TRAM 41. Er wordt ook nog een tweede plaat bewaard met daarop de zin "Hulde aan onze Turnhoutse toondichter".

We zijn te weten gekomen dat zowel Heemkundekring Het Bezemklokje als de Turnhoutse Stadgidsen deze verjaardag wensen aan te grijpen om iets te organiseren. Voorgesteld wordt dat Cultuurcoördinatie zich informeert over de plannen van beide organisaties en waar mogelijk en indien gewenst deze op elkaar afstemt.

7. RONDVRAAG

Jef geeft een stand van zaken over het dossier Watertoren. Vanuit de stad is er een brief vertrokken naar de Pidpa. Ook De Koep heeft een brief gestuurd met de vraag voor een overleg. Hierop is voorlopig geen antwoord gekomen.

Griet vraagt wat de mogelijkheden zijn om de raadzaal te gebruiken als particuliere verenigingen of organisatie. Musica Meridiana heeft immers voor de aperitiefconcerten van volgend seizoen geen toestemming gekregen van het stadsbestuur om de raadzaal nog te gebruiken. De volgende concerten vinden plaats in de nieuwe tuinzaal van de Warande. Nico laat weten dat het gebruik van de raadzaal inderdaad heel hard ingeperkt wordt om de kosten hieraan verbonden te drukken. Zo vergt het herschikken van de ruimte veel tijd en moet het hele gebouw verwarmd worden voor activiteiten in het weekend.

Wim polst naar wat de mogelijkheden zijn voor beginnende kunstenaars om atelierruimtes in de stad te gebruiken. Op dit moment worden er vanuit de stad op de ruimte van de Creative Factory en twee repetitielokalen na in het Goddelijk Kind, geen ruimtes ter beschikking gesteld. Er wordt voorgesteld om een klein onderzoek te verrichten via Unizo, de dienst lokale economie en een mogelijk geïnteresseerde projectontwikkelaar.

Peter was aanwezig op het onthaal van de nieuwe Turnhoutenaren eerder deze maand. Volgens hem werd het culturele luik in de stad onderbelicht. Nico neemt contact op met de dienst communicatie om wat meer info te krijgen over het concept en bekijkt hoe dit extra in de verf gezet kan worden.