



CULTUURRAAD

VERSLAG 28/09/2015

		aanwezig	verontschuldigd
Kris De Hoon	Forum Cultuur	X	
Raymond Hoste	Forum Cultuur	X	
Herwig Kempenaers	Forum Cultuur	X	
Griet Mertens	Forum Cultuur	X	
Wim Paeshuysse	Forum Cultuur	X	
Chris Van Wijnsberghe	Forum Cultuur	X	
Huub Venken	Forum Cultuur		X
Peter Heyns	cultuurdeskundige	X	
Maarten Meyers	cultuurdeskundige	X	
Bart Gaublonne	cultuurprofessional		X
Annelies Nagels	cultuurprofessional	X	
Jef Van Eyck	cultuurprofessional	X	
Nico Verhoeven	cultuurcoördinator	X	
Astrid Wittebolle	Schepen Cultuur		X

AGENDA:

1. Goedkeuring vorig verslag
2. Subsidieaanvragen gemeenschapsvormende culturele projecten
 - o VNA
 - o Toerisme Turnhout vzw
3. Brief Stijn van de Wiel
4. Evaluatie opening cultuurseizoen
 - o Officiële opening
 - o Opening tentoonstelling
 - o Zaterdagavond
 - o Zondag (cultuurmarkt, picknick, deel je dessert,...)
5. UITPAS
 - o Stand van zaken
 - o Forum cultuur
6. Nominaties prijs van de Cultuurraad
7. Rondvraag

1. Goedkeuring vorig verslag

Het verslag van de vorige bijeenkomst wordt goedgekeurd.

2. subsidieaanvragen gemeenschapsvormende culturele projecten

a. VNA

De Cultuurraad heeft de subsidieaanvraag van de Koninklijke Harmonie Vermaak Na Arbeid en het Koor O.L.V. Zevendonk van nabij bekeken en adviseert dit positief. Kosten gemaakt in verband met bloemen en decoratie kunnen niet mee in de afrekening worden opgenomen. De Cultuurraad adviseert om in verband met de verzekering voor vrijwilligers na te kijken of de gratis vrijwilligersverzekering van de provincie een mogelijkheid is om de kosten te drukken. Meer info is terug te vinden via deze link:

http://www.provincieantwerpen.be/content/dam/provant/dwep/dienst-welzijn-en-gezondheid/vrijwillige-inzet/Brochure_Gratis-verzekering_aangepaste%20tel%20en%20aangepaste-linken.pdf

b. Toerisme Turnhout vzw

De Cultuurraad heeft de subsidieaanvraag van Toerisme vzw in verband met de organisatie van een slotshow van de viering van hun 50 jarig jubileum in 2015 grondig besproken. De Cultuurraad is van mening dat het een waardevol project is en dat de vzw absoluut een mooi palmares kan voorleggen. De subsidieaanvraag voldoet echter niet aan de kernvoorwaarde opgenomen in het reglement. Er is geen sprake van een verregaande aantoonbare inhoudelijke samenwerking tussen twee of meer Turnhoutse actoren. De interactie tussen de actoren en het toewerken naar een gezamenlijk eindproduct is in onvoldoende mate aanwezig. De Cultuurraad adviseert dus deze subsidieaanvraag negatief.

3. Brief Stijn van de Wiel

Stijn van de Wiel en Michae Gheyzen hebben een nieuw theatergezelschap opgericht: de Mannschaft. Ze dienden een projectsubsidieaanvraag in in het kader van het kunstendecreet. Deze aanvraag werd door de commissie twee keer positief geadviseerd: inhoudelijk en zakelijk. Minister Gatz heeft de aanvraag echter niet financieel gehonoreerd.

Van de Wiel en Gheyzen stuurden naar het stadsbestuur en de Cultuurraad een brief. Chris, Wim en Nico geven de nodige toelichting. De theatermakers zijn vastbesloten om hun project verder te zetten, maakten een nieuwe begroting op waarbij enorm veel kosten niet werden aangerekend en zijn nu nog - voor een deel - op zoek naar financiering.

Op dit moment zijn er binnen de stadsbegroting geen middelen om projecten / subsidieaanvragen zoals die van Van de Wiel en Gheyzen te honoreren.

De Cultuurraad suggereert om:

- In de zoektocht naar financiële middelen niet te focussen op één groot bedrag, maar het mogelijks te spreiden over een aantal kleinere.
- Een aantal mensen rond de tafel te verzamelen om mee na te denken over hoe de nodige financiële middelen alsnog verzameld kunnen worden.

4. Evaluatie opening cultuurseizoen

Het tweede weekend van september werd het nieuwe cultuurseizoen geopend.

- o Officiële opening

Het grote verschil met de voorbije edities was het loskoppelen van de officiële opening van het openingsfeest op zaterdagavond. Deze keuze wordt als positief ervaren. Voor volgend jaar kan er nagedacht worden of een debatformule interessanter is. Dit is wel een andere aanpak dan een lezing die prikkelt. Aandachtspunt voor volgend jaar is de netwerkformule achteraf. Deze kan verbeterd worden.

De speeches en voordrachten van gedeputeerde, schepenen, Lleshi en Hillaert zijn terug te vinden op de website van de warande.

- o Opening tentoonstelling

Ook op de opening van de tentoonstelling van Nicolas Provost was veel publiek aanwezig. De tentoonstelling werd ook veel bezocht gedurende het openingsweekend. In verschillende landelijke media kreeg de tentoonstelling bijzonder veel aandacht.

- o Zaterdagavond en Zondag

Zowel zaterdag als zondag worden bijzonder positief geëvalueerd. Ondanks het regenweer ging het openluchtspektakel door zoals gepland én was er bijzonder veel publieke belangstelling.

De vraag wordt gesteld of de acts die zaterdag in de bibliotheek stonden geprogrammeerd herhaald zouden kunnen worden op zondag. Dit betekent dat er een alternatief gezocht moet worden voor de platenbeurs die stilaan een eigen publiek aan het opbouwen is.

De heraanleg van de groenzone zorgde ervoor dat de cultuurmarkt een andere opstelling kende. Deze vernieuwde opstelling wordt als bijzonder positief ervaren. Er kunnen meer linken gelegd worden met het warandeplein en er is zelfs ruimte om grotere acts te programmeren. De publieksstromen kunnen beter begeleid worden en het programma wordt meer dan ooit één geheel.

Uitdrukkelijke lof gaat er naar de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans die heel actief het programma mee vorm gaf: dans in de inkomhal, vioolconcerten op de groenzone en een festival op het binnenplein van het Kasteel.

5. UITPAS

Nico geeft een stand van zaken van de Uitpas weer. De presentatie vindt u als bijlage. Een aantal grote stappen zijn gezet: de afbakening van de doelgroep en de afbakening van het startaanbod: eenmalige publieksgerichte activiteiten. Voor de langdurige engagementen worden de bestaande afspraken behouden en zal er bekeken worden of en in hoeverre gelijke regelingen getroffen kunnen worden met eenmalige publieksactiviteiten.

Het volgende Forum Cultuur zal besteed worden aan diversiteit en armoede. Dit geeft ons de kans om het thema te kaderen: beleidsmatig, met cijfers en met concrete voorbeelden. Nadien worden de verenigingen in groepen aan het werk gezet om het thema verder uit te diepen. Achteraf wordt de Uitpas voorgesteld als één van de middelen om kansarmoede mee te bestrijden.

Andere agendapunten op het Forum Cultuur zijn: nieuws uit de Cultuurraad en de prijs van de Cultuurraad.

Het Forum Cultuur zal georganiseerd worden in T'ANtWOORD.

6. Nominaties prijs van de Cultuurraad

Chris overloopt het reglement van de Cultuurraad en vraagt of leden van de Cultuurraad mensen / organisaties kennen die de prijs van de Cultuurraad zouden verdienen. Op de volgende bijeenkomst van het Forum Cultuur zal er ook een oproep gebeuren.

7. Rondvraag

Jef Van Eyck vestigt de aandacht op 'Diversity' een project van een jongerengroep die zich fris gemixt noemt op zondag 4 oktober op de Grote Markt. Meer info op <https://www.facebook.com/events/1600012950248764/>

Jef Van Eyck brengt kort verslag uit van 'mijn 2040': een activiteit die begin september plaatsvond in het Raadsherenpark en waar mensen geprikkeld werden om na te denken / te dromen over de toekomst van de stadsregio in 2040. Meer info op www.mijn2040.be

Jef Van Eyck brengt de Cultuurraad op de hoogte van een klimaatdebat dat op 24/11 wordt georganiseerd in de Warande, een week voorafgaand aan de Klimaatconferentie in Parijs.