



## CULTUURRAAD

VERSLAG 09/09/2014

		aanwezig	verontschuldigd
Kris De Hoon	Forum Cultuur	X	
Raymond Hoste	Forum Cultuur	X	
Herwig Kempnaers	Forum Cultuur	X	
Griet Mertens	Forum Cultuur	X	
Wim Paeshuyse	Forum Cultuur		X
Chris Van Wijnsberghe	Forum Cultuur	X	
Huub Venken	Forum Cultuur		
Peter Heyns	cultuurdeskundige	X	
Maarten Meyers	cultuurdeskundige		X
Bart Gaublomme	cultuurprofessional		
Annelies Nagels	cultuurprofessional	X	
Jef Van Eyck	cultuurprofessional		X
Nico Verhoeven	cultuurcoördinator	X	
Astrid Wittebolle	Schepen Cultuur	X	

### AGENDA

#### 1. GOEDKEURING VORIG VERSLAG

Het verslag van de vorige vergadering wordt goedgekeurd.

#### 2. STAND VAN ZAKEN JONGERENWERKING.

In juni nam Peter per mail contact op met lokale economie om een overleg met de dienst lokale economie en de werkgroep jongeren in te plannen. In augustus kregen we een uitnodiging om elkaar 11 september te zien. Voorlopig houden we deze datum vrij. Het al dan niet doorgaan van deze bijeenkomst hangt af van de agenda van de betrokken schepenen (Wittebolle en Hermans).

De dienst Lokale economie heeft reeds verschillende contacten gelegd en afspraken gemaakt om een aantal try-out pop ups te starten. Er is opdracht gegeven aan Entrakt (<http://www.entrakt.be>) om vanaf begin november 3 maanden verschillende panden in te vullen met pop up stores. Lokale economie wenst dit als startpunt te nemen omdat er dan verschillende ingevuld zijn om eigenaars attent te maken op de mogelijkheden van de nieuwe leegstandsheffing. Ze laten contracten via Entrakt lopen, gezien zij als leegstandsbeheerder als makelaar mogen optreden.

Op dit moment zijn er een aantal culturele / creatieve initiatieven actief in de stad op het terrein van pop/ups en inname leegstaande panden:

- Wonderconstructie: net opgestart collectief van voorlopig 8 à 9 kunstenaars uit diverse disciplines die de bovenverdieping van de voormalige pidpagebouwen aan de Steenweg op Oosthoven innemen. Interessant aan deze werking is dat ze bewust willen werken met tijdelijke 'leden' zodat er steeds andere mensen de kans krijgen om deel uit te maken van de organisatie. De atelierruimte wordt nu werkbaar gemaakt. Tentoonstellingsruimte wordt nog gezocht. Hiervoor is het pand ongeschikt.
- Broei.on: project aangestuurd door jeugdhuis Wollewei. Broei.on omschrijft zichzelf als: Broei.On biedt ruimte en professionele ondersteuning aan creatievelingen in elke artistieke discipline. We gaan van start met een inspiratiedag waarop creatieve jongeren elkaar kunnen vinden. Op de inspiratiedag worden kunstenaars, creatievelingen, muzikanten, dichters,... die iets kunnen laten zien rond het thema van het traject uitgenodigd om je te inspireren en te stimuleren om mee te doen. Vanaf dan

werken we in verschillende ruimtes in het jeugdcentrum, waar onder andere een theaterzaaltje, een opnamestudio, een danszaal en een atelier voorhanden zijn.. Regelmatig worden er experts/kunstenaars ingeschakeld om creatieve input te geven. Daarnaast word je gestimuleerd om je kennis en kunde over te brengen op anderen. Het traject wordt afgesloten met een pop-up-expositie ergens in de stad.

- BIN is een project van Philipp Külker, Lodewijk Heylen en Frederiek Weda. Oorspronkelijke bedoeling was om vanaf december 2014 de gebouwen op de hoek van de Renier Sniedersstraat en de Stationsstraat te gebruiken voor tijdelijke culturele interventies. Hierbij zou het eigen netwerk van de organisatoren ruimte krijgen, maar zou er ook aandacht zijn voor lokale / regionale input. Het pand wordt echter niet ter beschikking gesteld. Op dit moment zijn er gesprekken met de eigenaar van een ander pand in de binnenstad.
- Kabas is een initiatief van Tyto, Hutsepot en Meneer Draak. Voor het 2de jaar organiseren ze een pop-up markt in hartje Kempen: fuifzaal Futur. Het succes van de vorige editie -Kabas minimarkt- heeft hen overtuigd van het potentieel van onze regio. De organisatoren willen opnieuw de krachten bundelen om samen met andere webshopeigenaars, crafters en ontwerpers dit jaar op 13 december een grotere, maar even gezellige najaarsbeurs te organiseren. Daarbij brengen ze hun creaties en producten voor 1 keer tot bij de klant en maken zo het Kempense publiek warm voor deze hedendaagse manier van winkelen.
- Drie weken lang zijn negen studenten van verschillende theateropleidingen bij HETGEVOLG te gast om onder leiding van Stefan Perceval na te denken over het kinder- en jeugdtheater en hoe daar in de toekomst mee om te gaan. Met productionele ondersteuning en theatrale warmte via mensen en middelen werken ze aan een toonmoment op verschillende plaatsen in TURNHOUT op 19 en 20 september. Nadenken, onderzoeken, experimenteren en produceren met als centrale vraag: **“wat is kinder- en jeugdtheater en wat is een kind anno 2014?”**. Dit project gebeurt in samenwerking met centrummanagement Stad Turnhout en Buurtvereniging Otterstraat.

De Cultuurraad wenst mee te bekijken wat de mogelijkheden zijn om een kwaliteitsvol kader te ontwikkelen waarbinnen deze initiatieven ondersteund kunnen worden.

### 3. TOELICHTING BESTUURSAKKOORD.

Schepen Wittebolle geeft toelichting bij het Bestuursakkoord 'Samen stad maken' dat op de vorige gemeenteraad werd goedgekeurd. Het akkoord is terug te vinden op <http://www.turnhout.be/content/4193>.

Kern van het akkoord is dat de reguliere werking behouden blijft en dat er een sterke nadruk wordt gelegd op het integraal werken tussen verschillende sectoren / domeinen. Daar zit de grote winst en die is niet louter economisch, maar ook en vooral inhoudelijk.

### 4. EVALUATIE ZOMERPROGRAMMATIE

Nico overloopt en evalueert de zomeractiviteiten waarvan cultuurcoördinatie projecteigenaar was:

- Straatartiesten op de Grote Markt

Dit jaar werd een gesmaakte koppeling gemaakt met de officiële viering door Kathleen Ravoet, een van de artiesten die ook op de Grote Markt optrad.

Het doelpubliek: jonge gezinnen met kinderen werd bereikt. Door rond een thema te werken (circus), kan je het programma ophangen aan een rode draad.

De intense samenwerking met MiraMiro is een pluspunt.

Er wordt op dit moment onderzocht of er in Turnhout een circuswerking kan opgestart worden. De circusstage die in aanloop naar Straatartiesten werd georganiseerd was een succes. Er wordt bekeken of er op termijn een reguliere circuswerking mogelijk is in de stad.

Uiteraard is de organisatie van Straatartiesten weersafhankelijk. Dit jaar was er een alternatief scenario voorhanden, maar de vraag wordt gesteld of een verhuis naar een overdekte locatie zinvol is.

De volgende edities van straatartiesten zullen georganiseerd worden op de vrijdag die het dichtst aansluit bij 11 juli.

- Mooov wijkt af

Mooov wijkt af. Het project om openluchtcinema te organiseren in samenwerking met buurten en wijken startte verschillende jaren geleden in Turnhout. Ondertussen worden er vijf voorstellingen in de stad georganiseerd en vijf in de regio. Ook de publieksopkomst bij dit project is weersafhankelijk. 2 van de 5 voorstelling werden afgelast omwille van slecht weer. Ter plekke diende er zo goed als weinig als geen publiek opgevangen te worden. Een evaluatie met Mooov volgt nog.

Aansluitend wordt er nog van gedachten gewisseld over een onderzoeksproject dat binnenkort opstart: het ontwikkelen van een tool om Return on Investment voor een stad bij publieksevenementen te ontwikkelen. Welke doelstellingen bepalen of een publieksevenement voor een gemeente als een succes kan beschouwd worden? Om de ROI van een publieksevenement voor een gemeente te kunnen berekenen is inzicht nodig in de kosten van dat evenement maar ook in de opbrengsten. De hamvraag is natuurlijk hoe deze opbrengsten voor een gemeente gedefinieerd dienen te worden.

De input vanuit de Cultuurraad wordt meegenomen naar een focusgroep. Op een volgende Cultuurraad volgt een terugkoppeling.

- De Gebroeders

De Gebroeders is een openlucht theatervoorstelling die cultuurcoördinatie Turnhout programmeerde in samenwerking met de collega's van Beerse en Oud-Turnhout in de omgeving van de Klein Engelandhoeve. Deze activiteit past binnen de keuze om 'af te wijken' en om jong talent kansen te bieden. Circa 75 tickets werden verkocht per voorstelling. Er was ook een samenwerking met Harmonie De Xaverianen die de wandeling begeleidde en verschillende vrijwilligers hielpen een handje bij de koffietafel na de voorstelling.

- Blik op het openingsweekend 13 en 14 september 2014

Op 13 en 14 september vindt het openingsweekend van het Cultuurseizoen 2014 – 2015 plaats. Het is opnieuw een samenwerking tussen cultuurhuis en cultuurcoördinatie. Nu reeds merken we dat deze samenwerking nog kan verbeteren, zeker wat betreft de communicatie waar we mekaar (en andere partners) kunnen versterken.

## **5. STAND VAN ZAKEN BIBLIOTHEEKWERKING**

Raymond geeft een stand van zaken omtrent het traject dat de bibliotheek aflegt.

Zowel vanuit de beheerscommissie van de bib als de bibliotheek zelf is er een grote betrokkenheid en engagement. Met betrekking tot de toekomst van de bibliotheek zijn er de afgelopen tijd plaatsbezoeken geweest in Nederland (Delft, Gouda, Arnhem) en België (Herzele, Brussel (Muntpunt), Roeselare).

In deze bibliotheken ligt er bijzondere nadruk op 'gezellige' plaatsen op maat van de bezoeker. Dit is zeker een aandachtspunt voor de Turnhoutse bib. Er zal voldoende ruimte gecreëerd moeten worden, waarbinnen indien mogelijk een binnenhuisarchitect aan de slag gaat.

## **6. OPENING HOTEL TAXANDRIA**

Deze week opent de nieuwe permanente opstelling in het Taxandriamuseum onder de noemer 'Hotel Taxandria'. In elke hotelkamer logeren figuren die grote verhalen en pittige anekdotes uit de geschiedenis van onze regio vertellen. Naast de Vrouwen en het laatste hert van Turnhout ontmoet je er nu de archeoloog, de internaatstudent, de torenwachter, de verzamelaar en de kantwerkster. Kinderen vinden hun gading bij de troubadour, een vergeetachtige figuur die best wat jeugdige hulp kan gebruiken.

## **7. RONDVRAAG**

Chris Van Wijnsberghe nodigt de leden van de Cultuurraad uit voor de herdenking van de Slag van Turnhout op 18 oktober.

De Werkgroep kunst in de openbare ruimte gaat terug van start. Annelies Nagels brengt de groep terug bij elkaar. Uit te nodigen: Chris, Kris, Wim, Griet, Raymond, Nico.

Jef Van Eyck laat weten dat de Koep een debat organiseert over de toekomst van de Warande. Dit naar aanleiding van de onduidelijkheid die er op dit moment is over de rol die de provincies nog mogen spelen over persoonsgebonden materies.

Peter Heyns vraagt zich af of het nuttig is om vanuit de Cultuurraad een reflectie te maken over deze situatie. We zetten dit op de agenda van de volgende bijeenkomst.

Raymond Hoste laat weten dat de tentoonstelling "Turnhoutse school" die door Ar-Tur werd gemaakt naar aanleiding van Turnhout 2012 opgesteld staat in de universiteit Eindhoven. Hier is ook een lezing van Koen van Boxtaal aan gekoppeld.

Herwig Kempaers vraagt of het stadsarchief een interne richtlijn heeft om boeken af te stoten. Nico vraagt dit na bij Bart Sas.

Annelies Nagels nodig ons uit voor de officiële opening van de nieuwe tentoonstelling in de Warande met Michele Matyn, Tinka Pittoors en Katrin Kamrau.