

**Charter:
de gedeelde
ambities van
het Turnhoutse
kunstenlandschap**

De Turnhoutse kunstenorganisaties, cultuurhuis de Warande en de Stad Turnhout scharen zich achter de volgende krachtlijnen. Elke organisatie en het stedelijk beleid zullen daar hun verantwoordelijkheid in nemen. We rekenen erop dat het Vlaamse kunstenbeleid, en andere partners en beleidssectoren, de urgentie erkennen en ons volgen in deze ambities. Zodat het Turnhoutse Kunstenlandschap breed gedragen wordt en zijn impact kan versterken.

01. We geloven in de kracht van de kunsten om mensen gevoelig te maken voor het onbekende en nieuwe perspectieven aan te reiken. Daarmee oefenen de kunsten een wezenlijke impact uit op de samenleving.

02. We zien het als een belangrijke taak om de kunsten deel te laten uitmaken van de hele samenleving. We zetten ons in om meer groepen deel te laten uitmaken van de kunstpraktijk: kinderen en jongeren, nieuwkomers en mensen van diverse origine, mensen in moeilijke omstandigheden, en alle bewoners van onze stad en de regio die we nog niet bereiken. We treden buiten de geijkte paden en zetten de stap buiten onze muren. Ook streven we ernaar dat onze organisaties in hun werking, personeel en raad van bestuur een afspiegeling zijn van de samenleving.

03. We zetten ons in voor een solidair kunstenveld, dat zijn kracht vindt in verscheidenheid en samenwerkingen onderling. Door het versterken van artistieke, logistieke en zakelijke samenwerking en kruisbestuiving tussen de organisaties en individuele kunstenaars onderling. En met sterke banden en ondersteuning vanuit de lokale, provinciale en Vlaamse overheden.

04. We koesteren de dynamiek, wendbaarheid en kleinschaligheid van het Turnhoutse kunstenlandschap. We omarmen de eigenheid van het landschap met een aantal krachtige kleine spelers en zetten ons in om dit landschap te verrijken. Een kleinschalige eigenheid combineren we met een grootschalig denken, met als doel de impact van de organisaties én van het ecosysteem als geheel te vergroten. We benadrukken tegelijkertijd de kwetsbaarheid van het landschap, zoals extra zichtbaar geworden in de coronacrisis. We roepen de lokale, provinciale en Vlaamse overheden en organisaties op tot een grote alertheid en inzet voor de belangen van kleine organisaties en de individuele kunstenaar. We stellen ons tot doel om in gezamenlijkheid te zoeken naar manieren om ons kunsten-ecosysteem meer weerbaar te maken.

05. Een krachtige kunstensector overstijgt haar lokale betekenis. Turnhout is een beginpunt van waaruit kunstenaars en kunstenorganisaties zich ontwikkelen met een grootschalige ambitie, nationale en internationale blik en impact. We koesteren en stimuleren kunstenorganisaties en kunstenaars om te groeien en hun werking en artistieke producties in heel België en tot in het buitenland te spreiden. Daarmee dragen ze de kracht en rijkheid uit van ons kunstenlandschap.

06. We streven ernaar de voedingsbodem voor het kunstenveld in de gehele regio Kempen te verrijken. We engageren ons vanuit het Turnhoutse kunstenlandschap om de samenwerkingen met collega-kunstenorganisaties en cultuurcentra in de Kempen te intensiveren, alsook met

organisaties in de bredere cultuursector en daarbuiten. We vinden het belangrijk om ruimte en kansen te bieden aan kunstenaars en organisaties in de Kempen om zich te ontwikkelen, te groeien en uiteindelijk de lokale betekenis te overstijgen. De Warande engageert zich vanuit haar provinciale opdracht om hierin een belangrijke rol op te nemen, samen met de andere kunstenuorganisaties, Stad Turnhout en de partners in de regio.

07. Garanties voor een goede basisondersteuning zijn essentieel. Sterke kunstenaars en een goed artistiek klimaat zijn de basis van ons landschap. Werkingssubsidies zijn onmisbaar om het ecosysteem weerbaar te maken, evenals andere vormen van overheidsfinanciering van lokaal tot Vlaams niveau. We ijveren voor een stevige financiële impuls om het kunstenulandschap in Turnhout – en in de Kempen – te activeren en de inhaalslag te maken om de geografische spreiding van kunstenuaanbod en kunstenupraktijken in Vlaanderen te garanderen.

Deze charter is onderschreven door Stad Turnhout, cultuurhuis de Warande en de kunstenuorganisaties AR-TUR, De Mannschaft, HETGEVOLG, Kaaiman, Kunst in Zicht, MOOOV, Organroxx, Omnes, STORMOPKOMST, Stripgids en Theater Stap.